

Marcos Sêmola

marcos@semola.com.br

www.s4photo.co.uk

Perfil

Marcos é brasileiro do Rio de Janeiro, 39 anos, executivo de Tecnologia da Informação, **fotógrafo** membro da ABAF, do Rio Fotográfico, da The Hague Photoclub e da London Independent Photography Association.

Vem se dedicando regularmente à fotografia desde que se mudou para Londres, em 2005. Com exposições no Brasil e no exterior e livros publicados, seus trabalhos convergem para a **fotografia street, publicitária e jornalística**, com incursões pontuais em outros domínios, na maioria das vezes expostas em preto e branco, seja em filme ou digital.

É fotógrafo Getty Images, além de se envolver em atividades voluntárias e projetos autorais multidisciplinares. Seus trabalhos podem ser encontrados no Brasil na **galeria de arte Metara** em Ipanema - RJ, nos Estados Unidos, na Inglaterra, na Holanda e em mais outros doze países, além de sua galeria virtual www.s4photo.co.uk

Projetos e conquistas mais recentes:

- Exposição individual 'Transitivo Direto', **CCJF**, Brasil 2011
- Capa do Editorial 'Ironman', **Revista Trisport**, Brasil 2011
- Exposição Coletiva 'FotoRio2011', **ABAF**, Brasil 2011
- Especial 'Street Photography', Revista **Photo Magazine**, Brasil 2010
- Finalista no concurso **Photographer's Forum**, Nova Iorque 2009
- Exposição individual 'Transitivo Direto', **Oi Futuro**, Brasil 2009
- Capa de Livro de Harper Collins: **Getty Images**, Nova Iorque 2009
- Publicidade Stock Getty Images, **The Wall Street Journal**, USA 2008
- Exibição coletiva: "Grays of Londres", **FotoArte**, Brasil 2007

Suas fotografias são comercializadas com tiragem limitada, assinadas pelo autor e em papel algodão Hahnemuehle de qualidade museológica e com exclusividade no Brasil através da marchand Susi Cantarino, **Galeria Metara**, Rua Teixeira de Melo 25, Ipanema – RJ
Tel. 25235225.



Exposição individual 'Transitivo Direto', CCJF, Brasil 2011



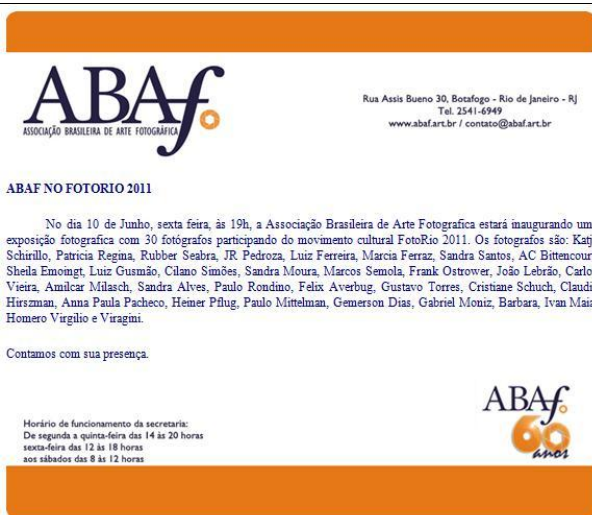
Capa do Editorial 'Ironman', Revista Trisport, Brasil 2011



Exposição individual 'Transitivo Direto', Oi Futuro, Brasil 2009



Finalista no concurso Photographer's Forum, Nova Iorque 2009



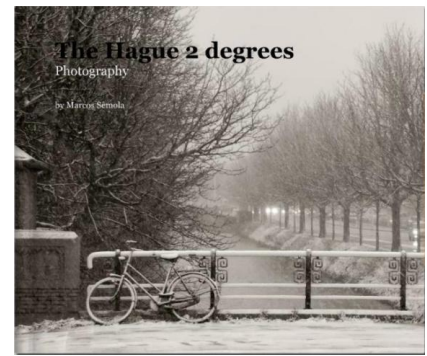
Exposição Coletiva 'FotoRio2011', ABAF, Brasil 2011



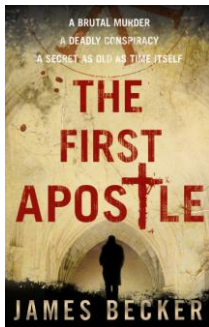
Especial 'Street Photography', Revista Photo Magazine, Brasil 2010



Livro individual de fotografia "Simples como a vida deve ser" Blurb, Londres 2009



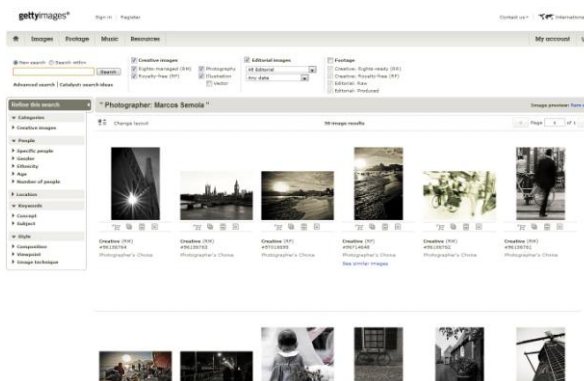
Livro individual de fotografia "The Hague 2 Degrees" Blurb, Holanda 2009



Capa de Livro de Harper Collins: Getty Images, Nova Iorque 2009



Exibição coletiva "Grays of Londres", FotoArte, Brasil 2007



Publicidade Stock Getty Images, The Wall Street Journal, USA 2008



Projeto comissionado de capa, "Londres BrightSide Magazine", Londres 2007



Exibição coletiva "Flagrantes de Cidade", FotoRio09, Brasil 2009



Projeto voluntário de arte coletiva "Caneta, Lente e Pincel", Brasil 2009